



簡解

康軒評量中心

題號	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
答案	D	C	B	A	D	D	A	C	B	B	A	C	C	B	B	A	C	B	D	A	B	C	D	A	D	B	A	C	D	A	C	B	B	A	D	C	A	B	C	B	D	

難度

易

易

易

易

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中



解 析

一、單題（1~25題）

1. 答 (D)

解 (A)「一致性的」刪去 (B)「夾雜」刪去 (C)「肯」、「願意」刪一

2. 答 (C)

解 (A)陽明山溫泉為硫礦泉，硫礦味濃郁，不符合「氣味較淡」的需求 (B)碳酸氫鈉泉無色，不符合「牛奶湯」的需求 (D)硫礦泉刺激性強，不符合「不想泡太刺激的溫泉」的需求

3. 答 (B)

解 (A)由「覺察是否有未盡之言，或話中有話」可知 (C)由「以鼓勵性話語或對方感興趣的話題，讓對話延續下去」可知 (D)由「先透過提問，讓對方思考與回答；接著仔細聆聽對方回應」可知

4. 答 (A)

解 (B)「故」態復萌 (C)自「視」甚高 (D)責無旁「貸」

5. 答 (D)

解 (A)僅提及烏魚子被稱作唐墨是因其狀似中國傳來的墨條 (B)僅提及高野屋試作唐墨成功後上貢給將軍，未提及普及民間 (C)未提及唐墨對日本魚卵文化的影响 (D)由「代表平民食物的鮓魚卵『數子』」、「象徵多子多孫」可知，鮓魚卵雖帶有正面含義，但並非進貢給貴族的珍貴食材

6. 答 (D)

解 (A)言語行動粗率冒昧。宜作「追撞」 (B)找藉口推托不負責任。宜作「扶持」 (C)從高處俯視低處。宜作「仰望」 (D)少年男女到了青春期間，體態容貌轉為美好出眾

7. 答 (A)

解 由「這都是因為你必須知道摔倒、重新站起來的方法後，才能繼續向前邁進」可知，題幹以花式溜冰與滑雪為例，強調孩子得學習面對挫折，才會調整情緒或行為，應付往後的難關，故選(A)。

8. 答 (C)

解 (A)ㄅㄧˇ (B)ㄅㄞˋ (D)ㄅㄨˋ

9. 答 (B)

解 (A)賀嫁女。宜作「美輪美奐」 (C)賀當選。宜作「天作之合」 (D)頌揚師恩。宜作「明珠入掌」

10. 答 (B)

解 (A)未提及易受酒吸引 (C)僅提及吞下白石後，石頭會變得軟爛如泥 (D)由「色玄」可知為黑色
【語譯】《廣志》：有一種大鳥，脖子以及身體、胸、腳都像駱駝，抬起頭有八、九尺高，吃大麥，牠下的蛋像甕那麼大。／《唐會要》：吐

火羅國進貢大鳥，有七尺高，黑色，腳像駱駝，一天能走三百里，可以吃鐵。／《墨客揮犀》：河州有一種鳥，名字叫骨托，外觀像鵟，高三尺多，常發出「骨托」的叫聲，可以吃鐵石。郡守每次擺設酒席，都會將牠帶出來向賓客展示。有人懷疑鐵石非常硬，不是可以吃的東西，於是拿三寸長的白石，用絲繩綁著，丟到牠前面，牠便立刻啄食並吞下。過一陣子再拉出絲繩，發現石頭看起來已軟爛如泥。

11. 答 (A)

解 由「結構方中見扁」與橫畫筆法特色，以及碑文圖片可知，〈乙瑛碑〉為隸書作品，故選(A)。

12. 答 (C)

解 (A)未提及成帝最後依朱雲之言處置張禹 (B)由「雲攀殿檻」可知，朱雲是抓住欄杆 (D)成帝命人保留原本的欄杆並加以修補

【語譯】成帝時，丞相張禹因身為皇帝的老師而被特別加封，極為顯貴。朱雲說：「如今朝中大臣對上不能輔佐君主，對下無法造福百姓。我請求皇上賜予尚方斬馬劍，誅殺一名善於奉承、諂媚的臣子，以惕勵眾臣。」皇帝問：「是誰？」朱雲回答：「張禹。」皇帝震怒，說：「你這小臣居於下位，竟毀謗上級，應判死罪而不可赦免！」御史準備押走朱雲，朱雲抓住殿前欄杆不放，將欄杆拉斷了。辛慶忌說：「此人一向以疏狂率直聞名於世。如果他說得對，就不該殺；如果說得不對，也應該寬容他。」皇帝這才息怒，將處死朱雲此事作罷。後來要修理被朱雲拉斷的欄杆時，皇帝說：「不要換新的！將欄杆斷裂處修補起來，以此表彰直言諫諍的臣子。」

13. 答 (C)

解 題幹與(C)恰巧 (A)剛才 (B)相合、相當 (D)舒服、自得

14. 答 (B)

解 題幹中的「我」認為「你」由於害怕而不敢追求熱愛的事，因而鼓勵「你」只要能擁有熱愛的事並去實行，這個歷程即能為「你」帶來生命力與歡喜，故選(B)。

15. 答 (B)

解 第一個缺空處應與周星馳「明明名氣如日中天」的情況相呼應，因此(B)(D)皆可。第二個缺空處用以形容「一片安靜的沙漠」，宜填入「杳無人煙」最符合語境，故選(B)。(A)隱姓埋名，不讓人知道／沒有人洽問或探詢 (B)名聲遠播且流傳萬世／荒涼無人居住 (C)空有他人的讚譽，然卻無真實本領／形容意態自然或高傲 (D)聲名流傳廣遠／形容擁擠、熱鬧的盛況



109000061441

16. 答 (A)

解 (B)未對比家鄉的昔日榮光與今日殘景 (C)詩中無歌頌戰果之意 (D)由「飄零遊絕國」、「東望哭臺南」可知作者已離開臺灣。詩中藉由傷春鳥、未死蠶的意象傳達作者感傷的情緒

【語譯】秋日涼意漸濃，又到了九月初三這天，回想往事，只覺得滿心慚愧。漢代達官顯貴的衣冠，令遺族內心懷抱憤恨；當年南宋抗金的戰役，已成為閒談的往事。我彷彿流盡鮮血，將魂魄化為傷春悲啼的鳥；又像那想要破繭而出，卻被絲縛住而未死的蠶。如今我身在異鄉，生活無依，四處流浪，只能遙望東方的海天，對著臺南放聲哭泣。

17. 答 (C)

解 題幹說明牛車為了因應遇雨泥濘卡住車輪的情形，而將車輪設計成150~170公分的高度，也因牛車的車輪高度高，較不容易在溼軟地面卡住，使其可以直接渡河、在海灘行走，故選(C)。

18. 答 (B)

解 (A)先父：子女稱已死的父親。宜作「令先君」 (B)令媛：敬稱他人的女兒 (C)賢喬梓：尊稱別人父子。宜作「賢昆仲」 (D)賢昆仲：對人兄弟的尊稱。宜作「賢伉儷」

19. 答 (D)

解 作者認為觀察日常生活細節是旅行途中最美好的事，並對「高級餐廳的廚房」、「空服員拉簾後的東家長西家短」、「員工下班去閒晃的小吃店」這些他人的日常場域抱持好奇，故選(D)。

20. 答 (A)

解 題幹先說明烏蜂毫無貢獻，而遭黃蜂驅逐甚至殺害；再敘述楚國現狀，點出朝堂眾人皆為楚國盡力，只有熊蟄父悠遊度日，缺乏貢獻，如同只會食用黃蜂之蜜的烏蜂，提醒熊蟄父恐會落得與烏蜂一樣的下場，故選(A)。

【語譯】杞離對熊蟄父說：「你知道烏蜂嗎？黃蜂竭力採花釀蜜，烏蜂不會釀蜜而只會吃蜜。所以黃蜂用泥塗塞蜂巢孔隙，必定將烏蜂全部趕走，如果有不離開的烏蜂，所有的黃蜂會群起而攻，將牠咬死。現在身居朝堂的人，沒有一個不是手腳磨出厚繭、生出凍瘡，辛勤勞作的承擔國事，都是對楚國有貢獻的人。但只有你悠閒自在的遨遊，飽食終日，星星出來前就睡覺，太陽高升卻還沒起床，是個對楚國沒有幫助的人，我擔心你會成為烏蜂啊。」

21. 答 (B)

解 (A)指脫離母體出生後，成為獨立的個體 (B)以母親哺乳時，孩子「咬著」、母親「咬牙」的情形連結二者，表現出即使疼痛、辛苦，母親也願意為了孩子付出 (C)由「剪斷了臍帶」、「她也挺著胸脯／你咬著，她咬牙」、「輕輕的搖著搖著／看你睡去」可知，孩子已誕生 (D)以第二與第三人稱立場呈現母親對孩子的掛念、付出與期待，以及願意付出一生的愛

22. 答 (C)

解 (A)由「使之不易就燥」可知，煎香時不能煎到乾燥 (B)由「浣以新茗，刪其鬆浮，磨其稜角」可知，未提及磨為細粉 (D)由「爇者有煙而無氣」可知，直接焚燒香料會生煙而得不到香氣

【語譯】上等的香料，宜慢煎而不宜焚燒，焚燒香料會產生煙而沒有香氣，慢煎則相反。煎香的方法，是取用一塊完整的生結香料，先以新茶洗

滌，再削除鬆散浮碎之處，磨去不平整的稜角，沾取少許的水，讓香料溼潤，再用玉盤或砂片隔絕火源，使香料在煎的過程中不易乾燥。香料不會燒焦，香料中的樹脂也不會流出，那麼香氣就會瀰漫至空氣中，若有似無。一片香料就足以整日香氣不絕，這種方式稱為煎香。

23. 答 (D)

解 (A)110年「寵物便溺未清」、「汙染路面、牆壁」、「於公共區域堆放有礙整潔之物」的裁罰件數未低於109年 (B)112年裁罰件數最多的是「亂丟菸蒂」，而非「任意丟置垃圾」 (C)111年裁罰金額總數為3591萬，109年為2099萬，增加1492萬 (D)110年至112年間，裁罰金額總數逐年增加，裁罰件數僅「寵物便溺未清」呈逐年減少

24. 答 (A)

解 題幹強調讀書為學的重要性，認為異端學說與鑽研文采的風氣盛行，讓士人迷失了讀書的本質且變得鄙陋淺薄，再加上以謀求功名、利益的出發點去讀書，便難以理解聖賢書中所講述的言論與理義，故選(A)。

【語譯】唉！長久以來，講學這件事實在是不可忽視。如今雖然離聖人時代已遠，但聖人精妙的言論仍然記錄在典籍中，公理道義依然存在人心，不可抹滅。善於學習的人便是透過典籍與內心來探求道理而已。即便如此，聖賢之書也不是那麼容易閱讀的，因為異端學說流行，而使士人迷失求學的本質；鑽研文采的風氣盛行，而使士人流於鄙陋淺薄。更何況平日大家聚在一起，只是為了求取功名、謀求利益這些算計而已。用這種心態來讀聖賢之書，不就更困難了嗎？

25. 答 (D)

解 (A)作者不認同以「天子不可戲」這個理由封叔虞為諸侯 (B)文中無暗示兄弟不睦之意 (C)辨析叔虞若該封侯，周公應有何種作為，以及叔虞若不該封侯，周公此番進言所造成的影响

【語譯】古書上記載：成王與弟弟叔虞將梧桐樹葉剪作珪形，成王將桐葉送給弟弟，開玩笑說：「以此封賞你。」周公（因叔虞受封而）進去祝賀。成王說：「這是開玩笑。」周公說：「天子不可以開玩笑。」成王於是將唐國封給叔虞。我認為事情不是如此。若成王的弟弟應該受封，周公就應及時向成王進言，而非等到成王開玩笑時才用祝賀的方式來促成這件事；若不應該受封，周公的行為便促成成王不恰當的玩笑，將土地和人民賞賜給能力薄弱的人，讓他做土地與人民的主人，周公這樣做能算是聖人嗎？

二、題組（26~42題）

26.(D) 27.(B)

解 26. (A)第一個場景僅可見部分人物圖像 (B)無法得知第一、三個場景是否為同一位貴族 (C)麵包與酒甕是馬賽克中第三個場景所呈現之物，刻著骷髏的銀杯則是博斯科雷亞萊銀器寶藏

27. 由「以骷髏或頭骨代表『死亡的不可避免性』」可知，骷髏與人一同宴飲的藝術品，以及伴隨著骷髏圖像的「保持快樂，享受人生」、「趁現在享受生活，因為明天充滿不確定性」等語，都是當時的人們對於「死亡無可避免」的詮釋，藉由骷髏來提醒人生命短暫、享受當下，故選(B)。

答 28.(A) 29.(C)

解

28. (A)作者認為冰箱實際上由家庭位階最高者掌管，擁有自己的冰箱才擁有獨立作主的權力
29. (A)點出冰箱塞滿物資、空間有限的情形 (B)以「百寶袋」與「時光機」呈現冰箱中什麼東西都有，也可能不乏過期物品的情形 (D)藉由吳爾芙名句帶出作者對冰箱的想法，強調「自己的冰箱」如同「自己的房間」般具有獨立性

答 30.(D) 31.(A)

解

30. (A)中國瓷杯無耳，且未提及專供咖啡使用 (B)由「只有陶器工藝」、「陶製的杯子」可知，歐洲已可自製陶製杯具 (C)以盤就口是為了解決瓷杯燙手的問題，未提及歐製瓷杯不夠輕薄透亮
31. 華盛頓以「將法條從眾議院倒入參議院裡冷一冷」的概念與「把茶倒進盤子裡是為了冷卻」的做法相類比，將法條比喻為茶，眾議院比喻為茶杯，參議院比喻為盤子，而「冷卻法條」則意謂透過參議院與眾議院的權力分立和制衡，來達到審慎立法的作用，故選(A)。

答 32.(C) 33.(B)

解

32. (A)恆春孤柱高度23公尺，頭城為13公尺，故恆春高於頭城 (B)恆春舉辦於農曆七月十五日，頭城舉辦於農曆七月最後一天，故恆春早於頭城 (C)恆春的順風旗所在位置為孤柱23公尺+城牆5公尺，位於28公尺高；頭城為孤柱13公尺+孤棧30公尺，順風旗位於43公尺高 (D)恆春孤棚為30公尺×30公尺，頭城倒塌棚為12公尺×7.2公尺，故恆春大於頭城
33. (A)文中提及清帝國時期恆春的搶孤即「以競賽的形式讓大家分配祭品」 (C)由「參賽者以疊羅漢方式讓隊員往上爬」可知，並非獨力攀爬孤柱 (D)僅提及恆春是因「人們的搶取行為，造成衝突與鬥毆的事件發生，所以發展出『豎孤棚』」，未提及是效法頭城

答 34.(B) 35.(A)

解

34. (A)以「鬼影」代表王家祖宗，表示王老太太覺得祖宗最在乎的是要有後代 (C)王老太太覺得讓媳婦出院辦洗三比住院來得重要，只是沒有說出來 (D)咬定孫子是因為剖腹產的關係才活不久
35. 本文描述王老太太將「傳宗接代」、「依習俗舉辦洗三」視為最重要的事，過程中一度抗拒大夫所建議的剖腹產，除了不重視媳婦的性命，也忽視讓孫子留在醫院的建議，最後導致孫子高燒而死的悲劇，故選(A)。

答 36.(D) 37.(C)

解

36. (A)僅提及臺灣海峽露出地表，形成平原 (B)一萬八千年前海平面下降約120公尺，一萬五千年前海平面開始回升，可知一萬五千年前的海平面應比一萬八千年前高 (C)一萬年前仍存陸橋與亞洲大陸相連，六千年前「臺灣海峽平原」才完全消失
37. (A)草原動物於一萬八千年前遷徙來臺，並於六千年前絕跡，可推知象骨可能存在超過六千年 (B)由臺灣海峽「因海平面下降約120公尺而露出地表」、「沿著新形成的草原一路南下到臺灣」可推知，草原動物應非沿著流經臺灣東部的黑潮流來臺 (C)由「形成大平原」、「當時臺灣緯度

低、日照足，又有溫暖黑潮流經臺灣東部」、「是冰河時期草原動物的天堂」可推知 (D)由「低緯度地區，海水在蒸發後變成陸地的降雪，累積在冰原中並保留在陸地，使海平面下降」可推知，低緯度地區的海平面高度亦會受影響

答 38.(A) 39.(B) 40.(C)

解

38. (A)翁
39. 湯公因曾見南昌某「暗以足踐之，俟其去而俯拾焉」的舉動，而推論他作為秀才時即貪取小錢，為官後未必不會為自己謀求更多利益，故選(B)。
40. 由「記此為不謹細行者勗」可知，作者透過南昌某因曾拾取他人銅錢而遭彈劾的故事，警惕在細微處不嚴守操行的人，以此作為借鑑，故選(C)。
【語譯】南昌某人，他的父親是國子監助教，他便跟隨父親住在京城。他偶然經過延壽寺街時，看見書店中有一個少年正在數錢買《呂氏春秋》，恰好有銅錢掉在地上。他偷偷用腳踩住銅錢，等待少年離開再撿起錢。旁邊坐著一個老翁，注視他很久，忽然起身詢問他的姓名，接著老翁便冷笑離去。

後來這南昌人赴部應選，得到江蘇常熟縣尉的官職。他收拾行李，準備上任，並投送名帖，想要拜見上司。當時湯潛庵擔任江蘇巡撫，南昌人求見多次都沒見成。巡捕傳來湯公的命令，叫南昌人不必上任了，因為他的名字已被寫入彈劾用的奏章。南昌人問自己是因何事被彈劾？巡捕回答說：「貪。」南昌人心想自己還沒上任，如何貪得贓款？其中一定有差錯，南昌人便急著想向湯公當面陳述。巡捕進府稟報，又傳來湯公的命令，說：「你不記得當年在書店的事了嗎？當秀才的時候，就將一文錢視為性命；如今僥倖當上地方官，難道不會將手伸進囊袋、翻開箱子偷東西，當個戴著官帽的盜賊嗎？」

南昌人這才明白當時詢問他姓名的老翁，就是湯潛庵，便慚愧的辭官離去。尚未上任就被彈劾，也是出於意外。我記錄下此事，用以勉勵不謹慎對待日常小事的人。

答 41.(B) 42.(D)

解

41. (A)僅乙文提及「自是神策親軍之權，全歸於宦者矣」，甲詩未提及宦者調動軍中人事 (B)由甲詩「朱紱皆大夫，紫綬悉將軍」、乙文「朱袍紫綬之榮，無非內臣」可知 (C)僅甲詩提及「是歲江南旱，衢州人食人」與描繪軍中宴飲，乙文未提及重臣宴飲與百姓情況 (D)僅乙文提及宦者「外則監臨藩獄」
42. (D)乙文僅提及宦者多達四千六百一十八人，未提及派系鬥爭，而甲詩末四句是以宦者享盡奢華與百姓苦於旱災作為對比，二者之間未相呼應

【語譯】

【甲】馬上的人趾高氣揚，驕縱的氣概充滿整條道路，駿馬光鮮亮麗得能照亮塵土。請問他們是什麼人，人們說這是一群宦官。穿著紅色官服的都位列大夫，佩帶紫色絲帶的都位列將軍。他們誇耀著身分，趕赴神策軍中的宴會，策馬奔馳就像天上的雲。酒杯裡滿盛著美酒，桌上羅列著山珍海味。剝開的水果是洞庭的貢橘，切成細絲的是海中的鮮魚。他們吃飽後的神情從容自得，飲酒盡興後意氣更加昂揚。然而這一年江南大旱成災，衢州甚至有人吃人的慘況。

【乙】唐德宗不願意讓武將掌握強大的軍隊，想把身邊的神策軍、天威軍等託付給宦官統領。於是設置了兩名護軍中尉、兩名中護軍，分別掌管禁軍，此後，神策軍這類皇帝親兵的軍權，全都落在宦官手中。自從唐德宗貞元年間之後，宦官的威勢權力日益強盛，禁軍將領皆被宦官控制，藩鎮將領必是透過賄賂宦官而取得地位。諸多政

務的獎賞與懲罰全憑藉宦官的心意，就連皇位的廢立都受到宦官掌控。到了唐憲宗元和末年，皇帝已深受宦官的禍害。豪宅園林的賞賜，都是賜給樂官；身穿紅色官服、佩帶紫色絲帶以彰顯地位的榮耀，也都歸於宦官。當時宦官的數量，合計為四千六百一十八人，有權勢的宦官在朝廷內執掌軍權，對外甚至能監督邊防重鎮。

114 學年國中教育會考模擬測驗

試題疑義釋復申請表

申請資格：參加本次測驗學校之各科教師，恕不受理考生或家長申請查詢。

申請方式：請於申請時間寄信至 exam168@knsh.com.tw；或傳真至 (02)3322-8781

受理單位：康軒評量中心

※ 請於考後兩日內完成試題疑義申覆

測驗學科：_____科 申請教師：_____

服務學校：_____ 電 話：_____

E-mail：_____

(釋疑將以郵件回覆，請務必清楚填寫)

題 號	疑 義

【註】不同測驗學科請分張撰寫，疑義釋復內容將於申請截止次日起 3 個工作天內，以 E-mail 回覆。



回次	範圍	回次	範圍
一	第 1 冊	八	1~4 冊
二	第 2 冊	九	第 5 冊
三	1~2 冊	十	1~5 冊
四	第 3 冊	十一	1~5.5 冊 (第6冊至第七週進度)
五	1~3 冊	十二	1~6 冊
六	第 4 冊	十三	1~6 冊
七	3~4 冊		

※每回均提供數學非選題與英聽測驗