

校園情境布置 (公佈欄布置)



校園情境布置

(車亭布置)

交通安全教育走廊



校園情境布置 (校園布置)

道路專行車輛

險降坡



圓環遵行方向



雙向道



岔路



家庭聯絡簿印製交通安全相關文章

好文總匯

精靈寶可夢

“你今天抓寶了嗎？”為了該不該加入這個戰局？考慮了很久！本來也只不过是另一個手玩遊戲，想不到在短短幾天會幾近乎“全民運動”，於是看法兩極的各方人馬，紛紛表達不同的意見與想法，更令這全球瘋狂的遊戲熱潮，不知要延燒到何時才會讓玩家稍稍停歇腳步？

也許讓“宅男宅女”走出戶外，此乃最佳動力，然而在玩家不分晝夜爭先恐後的追逐之下，雖然迫出很多的奇聞趣事，卻也已經釀出很多交通、治安、及公共場所秩序失控的諸多問題，跟隨各種各樣的流行本無可厚非，雖為個人喜好個人自由，但絕對不能只是跟著感覺走就好，專心投入之餘也要顧慮到他人的權益，更要共同維護社會秩序與公共安全！

一位歐吉桑進入文具店買東西。

店員一看是位阿伯，就用台語問：“阿伯，你麥買啥味？”

歐吉桑講：“我麥買筆加尺！”

很快的，店員抱著一隻大“皮卡丘”給阿伯……

不知道這算不算“寶可夢”現象？

生活小記／讀後心得

好文總匯

寶可夢效應

自從寶可夢上線後，違規罰單，警察是開得沒有不手軟。甚至，開車的事故，不論是開車或是騎車，警察到場1是酒測，2是檢查手機裏有沒下載寶可夢。

因為驛站的紛紛櫻花，空氣凍凝住了，接著就會是浮現一群低頭喪屍從四面八方聚集的景像。因為暑假白天的氣溫高，他們會一起在夜間出現。時不時，警車也會在這些陰屍路上巡邏，就像等酒測一樣。

有些城市、離島抓不到精靈，說是被遊戲遺忘，說是城鄉差距。話道回來，捉精靈有熱點，酒測也有熱點。與其說這是城鄉的差距，不如說是平靜與瘋狂的差距。愈多的點數在累積，就是愈多的人力消耗在遊戲裏。追求高分的成就感制約了玩家，想在虛擬的寶可夢世界裏稱王。

當我們在質疑考試紙筆測驗的分數，窄化了學習的意義時，學習的重點應該是過程所累積的實力。在遊戲中練功，再怎麼過關斬將，都是在程式的計算中。回到現實，你準備好在真正的人生中過關斬將了嗎？

生活小記／讀後心得

好文總匯

十次車禍九次快

根據國家衛生福利部的統計，歷年來國人的十大死因，“惡性腫瘤”仍然高居第一，而令人驚訝的是“事故傷害”，也總是每年名列其中，每天的新聞報導幾乎都有各地發生的大大小小車禍事件，而傷亡人數，在“事故傷害”的項目裡，也佔了絕大多數，的確值得大家警惕。

“十次車禍九次快”是警方或多數民眾所共同熟悉與預防宣導的字眼，不論開車或是騎車，不管大車或小車，在車速過快的情況下，一旦遇到突發狀況，往往因反應不及而碰撞，造成重大的傷害，所以交通部才會訂定各種道路的速限與罰則，希望人人“快樂出門、平安回家”。

當然，近來年所謂的“馬路三寶”越來越多，不可否認的，對於車禍的發生也有某些程度的影響，毋說開車、既使行人綠燈時走在斑馬線上，都得“眼明腳快”，但是如果在遵守交通規則的情形下，即使不巧碰撞到“三寶”，也會還好因為車速較慢，有較多的時間應對突如其來的狀況，而可能避開難以想像的後果，逢凶化吉，如此一來“十次車禍九次快”，可就是最好的保命符了！

生活小記／讀後心得

鼓勵學生自製交通標誌並向同學宣導

